



OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

NAZIV PREDMETA		EKOLOGIJA I PRIRODNA BAŠTINA									
Šifra	IKM487	ECTS		5							
Status predmeta	Izborni	Akademска godina		2014./2015.							
Godina	I.	Semestar		I.							
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski										
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta											
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Bosiljka Mustać										
Suradnik na predmetu	Dr. sc. Andelko Vrsaljko										
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)						
	15	25	0	5	0						
	Izvoditelj nastave										
	15	25	0	5	0						
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati										
Cilj predmeta	<p>Hrvatska se odlikuje specifičnim ekološkim datostima, koje su u dobroj mjeri iznjedrile jedinstvene prirodne ljepote, tako da gotovo ne postoji u Europi zemlja u kojoj na tako malom prostoru ima toliko krajobrazne i biološke raznolikosti, georaznolikosti, te raznolikosti ekosustava i staništa. Geografski gledano Hrvatska je istodobno i <i>mediteranska</i>, i <i>srednjoeuropska</i>, periferno <i>alpska</i> i <i>istocnoeuropska</i> zemlja. U svom primorskom dijelu <i>razvedena je poput Grcke</i>, smjestena najbliže sredistu Europe poput <i>Italije</i>, u planinskom dijelu je slicna <i>Sloveniji</i>, <i>Austriji ili Švicarskoj</i>, dok je u nizinskim panonskoj slična <i>Madjarskoj</i>. Osim Grcke ne postoji sredozemna zemlja koja ima toliko <i>otoka, otočića, hridi, poluotoka, zaljeva, prirodnih luka i lucica</i> kao Hrvatska; a osim Norveske ne postoji obala koja ima toliko <i>uvala, zaljeva, malih fjordova</i> kao Hrvatska. Finsku slikovito nazivaju zemljom "<i>tisuću jezera</i>", dok je Hrvatska zemlja "tisuću otoka" i "tisuću dvoraca".</p> <p>Cilj je ovoga kolegija da se studente potanko upozna s bogatstvom ekoloških datosti: raznovrsne klime od kontinentalne preko prijelaznih formi do blage mediteranske klime; bogatsatva tala koja u dobroj mjeri determiniraju bioraznolikost; georaznolikost i stime povezanu reljefnu razigranost; izvanredno vodno bogatstvo, a sve to na malom prostoru Hrvatske. Jasno, sve će se to sagledavati u kontekstu cjelovite prirodne baštine Europe i svijeta.</p> <p>Nadalje, cilj ovoga kolegija je da se studenti s time potanko upoznaju, a budući su usmjereni na vrijednovanje prirodne baštine u turizmu, kako i na koji način razvoti posebne oblike turizma prilagođene posebnostima razigrane prirode, odnosno prirodne baštine. Nadalje, studentima će se dati pregled atraktivnih prirodnih znamenitosti intereantnih za turiste sklene avatrurističkome turizmu, ekoturizmu i svim oblicima turizma koji se oslanjaju na prirodnu baštinu kao kulisu na kojoj će se odvijati.</p>										
Ishodi učenja	<p>Objasniti leksičke elemente ekoloških datosti Hrvatske, prirodne baštine uključujući biljni i životinski svijet, osnovne ekosustave i tipična staništa.</p> <p>Koristiti egzaktne primjere na terenu u susretu s prirodnom resursnom osnovom i posjetiteljima.</p> <p>Razviti svijest održivosti prirodne baštine kao pretpostavke za njeno holističko vrijednovanje promatranje, proučavanje i nesvakidašnje doživljavanje.</p> <p>Pokazati vještinu identificiranja osnovnih ekoloških problema na terenu koji utječu na održivost prirodnih znamenitosti Hrvatske</p> <p>Vrijednovanje – kritički prosuđivati i sukladno najvišim ekološkim standardima donositi</p>										



OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

vlastite prosudbe glede integrativnog pristupa ovoj problematice					
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1 P	1	Upoznavanje s kolegijem, literaturom koja će se koristiti i načinom odvijanja kolegija.
	2.	2	1 P + 1S	3	Osnovne hidrološke i geomorfološke značajke Hrvatske.
	3.	3	1 P + 2S	3	Osnovne pedološke i klimatske značajke Hrvatske.
	4.	4	1 P + 2S	3	Krajobrazji. Osnovne krajobrazne jedinice Hrvatske. Ekološki sustavi i staništa Hrvatske.
	5.	5	1P + 4TN	5	Terenska nastava koja će obuhvaćati dvije županije u kojima ćemo se upoznati s prirodnom ekologijom i prirodnom baštinom i turističkim djelatnostima koje se temelje na vrijednovanju ekološko-prirodnog potencijala..
	6.	5	1P + 2S	3	Geobaština.. Zaštićena geobaština Hrvatske. Zaštita minerala, sigovina i fosila..
	7.	7	1 P + 2S	3	Stanje zaštite biološke i krajobrazne baštine.
	8.	8	1 P + 2S	3	Pregled nacionalnih parkova Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.
	9.	9	1 P + 2S	3	Pregled parkova prirode Hrvatske, njihove ekološke i prirodne posebnosti, te aktualni ekološki problemi koji se javljaju.
	10.	10	1 P + 2S	3	Zelena knjiga izvornih pasmina Hrvatske. Genetska raznolikost kultiviranih biljaka.
	11.	11	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Istre, Kvarnera i Gorskog kotara.
	12.	12	1P +2S	3	Prirodne znamenitosti Like, Banovine i Velebita.
	13.	13	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti Dalmacije, dalmatinskih otoka i Zagore (Južna Hrvatska).
	14.	14	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti sjeverozapadne Hrvatske.
	15.	15	1 P + 2S	3	Prirodne znamenitosti istočne Hrvatske.
Obvezna literatura:		Bralić I. Sto prirodnih znamenitosti Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb. 2012. (200 stranica – lakaša literatura) Čaplar A. Blaga Hrvatske – neprocjenjiva prirodna i kulturna baština. Mozaik knjiga. Zagreb, 2013. (lakaša literatura 50 stranica) Pelivan A. Vodič kroz prirodne ljepote u Hrvatskoj. Zagreb 2003. (50 stranica – lakaša literatura)			
Dopunska literatura:		Svjetska kulturna i prirodna baština. Prosvjeta. Zagreb, 1990. Bralić I. Nacionalni parkovi Hrvatske. Školska knjiga. Zagreb, 1995. Martinović J. Tloznanstvo u zaštiti okoliša. Zagreb, 1997.			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI	
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	5	Referat – Praktični zadaci		
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad		
	Esej		Grupni zadatak (projekt)		
	Seminarski rad	20	Projekt		
	Pismeni ispit ili položeni kolokviji	50	Praktični rad		



OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

	Usmeni ispit	25Ostalo upisati	
	Kolokviji		UKUPNO	100

Napomena:

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	1	0,5
Zadaće (projekti, seminari, terenska nastava...)	1	1,5
Ispiti i kolokviji	3	3
Ukupno	5	5

Uvjeti za dobivanje potpisa

Konzultacije (vrijeme održavanja)

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaterminikonzultacija/tabid/2725/Default.aspx>

Srijeda 16-17

Kontakt informacije

avrsalj@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija Priručnik za osiguranje i unaprjeđivanje kvalitete Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Služba Sveučilišta za praćenje kvalitete nastave
Dodatne napomene nastavnika	<p>Studenti su dužni redovito pohađati predavanja kako bi mogli pratiti tijek izvođenja nastave i postupno usvajati sposobnosti, znanja i vještine iz nastavnih cjelina, a za dobivanje potpisa biti nazočni najmanje na 70 % predavanja ili donijeti zdravstvenu ispričnicu jer zbog bolesti nisu mogli nazočiti u toj postotnoj mjeri.</p> <p>Seminari će se izlagati kao prezentacija u POWER POINTU i prilagati kao seminar u pismenom obliku u elektroničkoj verziji. Vrjetnovat će se sam seminar, njegovo izlaganje, ali i aktivnosti ostalih studenata koji će sudjelovati u raspravi i konstruktivno pridonijeti izlaganoj problematici.</p> <p>Pismeni dio ispita student može položiti na dva načina:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. putem dva kolokvija ili 2. na cjelovitom pismenom ispitu koji se sastoji od cijelog gradiva. <p>Prvi kolokvij se polaže nakon 7 nastavnih cjelina, a prije predavanja 8 nastavne cjelina i ako student zadovolji bodovni prag od 60 bodova od 100 mogućih ima pravo izići na drugi kolokvij, koji će se održati dan iza zadnjeg predavanja.</p>



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

**Poduzetništvo u
kulturi i turizmu**